**GOOD DESIGN AWARD 2018 | CARTELLA STAMPA**

**RICONOSCIMENTO INTERNAZIONALE PER VICTORIA + ALBERT:**

**VINCE PER LA TERZA VOLTA IL GOOD DESIGN AWARD 2018**

**Metallo 100 di Victoria + Albert, design Meneghello Paolelli Associati, si aggiudica il** Good Design Award 2018, il prestigioso riconoscimento del Chicago Atheneaum Museum of Architecture.

Per Victoria + Albert è la terza volta dopo il premio alle vasche ionian e Eldon.

Istituito nel 1950 e organizzato dall'Ateneo di Chicago, Museo di Architettura, Design e Arte Metropolitana, il GOOD DESIGN AWARD è il più storico e prestigioso riconoscimento internazionale esistente che premia designer e produttori per l'ideazione di concetti innovativi e originali capaci di andare oltre gli standard di prodotto e di design.

Quest’anno la vanity unit Metallo 100, disegnata da **Meneghello Paolelli Associati** per Victoria + Albert, ha conseguito questo importante traguardo a conferma di un’abilità storica del marchio nel fondere originalità e creatività, cultura artigianale e avanguardia industriale. Progettare per l’azienda inglese significa *in primis* interpretare l’affascinante mondo dell’arredo bagno di design e secondariamente valorizzarlo, aggiungendo dettagli di designer esterni.

Metallo 100 *è una perfetta sintesi stilistica tra Classico e Contemporaneo, tra un linguaggio post industriale e tecnico e uno più narrativo e romantico.*

*“Il caratteristico giunto a “T”, che richiama l’idea del contatto fra questi due diversi mondi, è forza e anima del prodotto stesso. Il fatto che questo dettaglio tecnico, vintage e allo stesso tempo glamour, sia stato riconosciuto e premiato dal Good Design Award è per noi la prova che il continuo sforzo nella ricerca di dettagli formali differenzianti, oltre che funzionali, è apprezzato e vincente*” dichiarano Meneghello Paolelli Associali.

La*vanity unit* **Metallo** 100 è un disegno classico senza tempo; le gambe e il giunto in ottone cromato lucido ricordano le tubazioni tipiche dei bagni delle case d'epoca o di ispirazione *industrial style*. La vanity unit ha una vite regolabile sulle gambe per un perfetto livellamento. Dispone di una barra portasciugamani e una pratica mensola in ottone cromato tubolare.

Metallo si abbina perfettamente con il lavabo Lario 100 Solo, realizzato in QUARRYCAST®, una miscela unica di Volcanic Limestone™ e resine ad alte prestazioni con una serie di proprietà, tra cui la resistenza ai graffi, la solidità e la

leggerezza. Victoria + Albert, consapevole delle caratteristiche qualitative dei suoi prodotti, fornisce al consumatore una garanzia di 25 anni.

"*Siamo orgogliosi*" ha dichiarato Emma Joyce, Communications Manager di Victoria + Albert, "*di essere stati premiati per il nostro impegno nel coniugare*  *eleganza minimale ed equilibrio estetico che rendono questo progetto trasversale e perfettamente in sintonia con l’architettura di interni sia tradizionale che moderna.”*

I fattori del suo crescente successo nel mondo sono la forte concezione materica, la cura nella progettazione e una componente innovativa nella tecnologia e nel design.

Metallo 100 è visibile presso lo showroom permanente Victoria + Albert di Galleria Meravigli ang. Via G.Negri, 8, nel cuore di Milano.

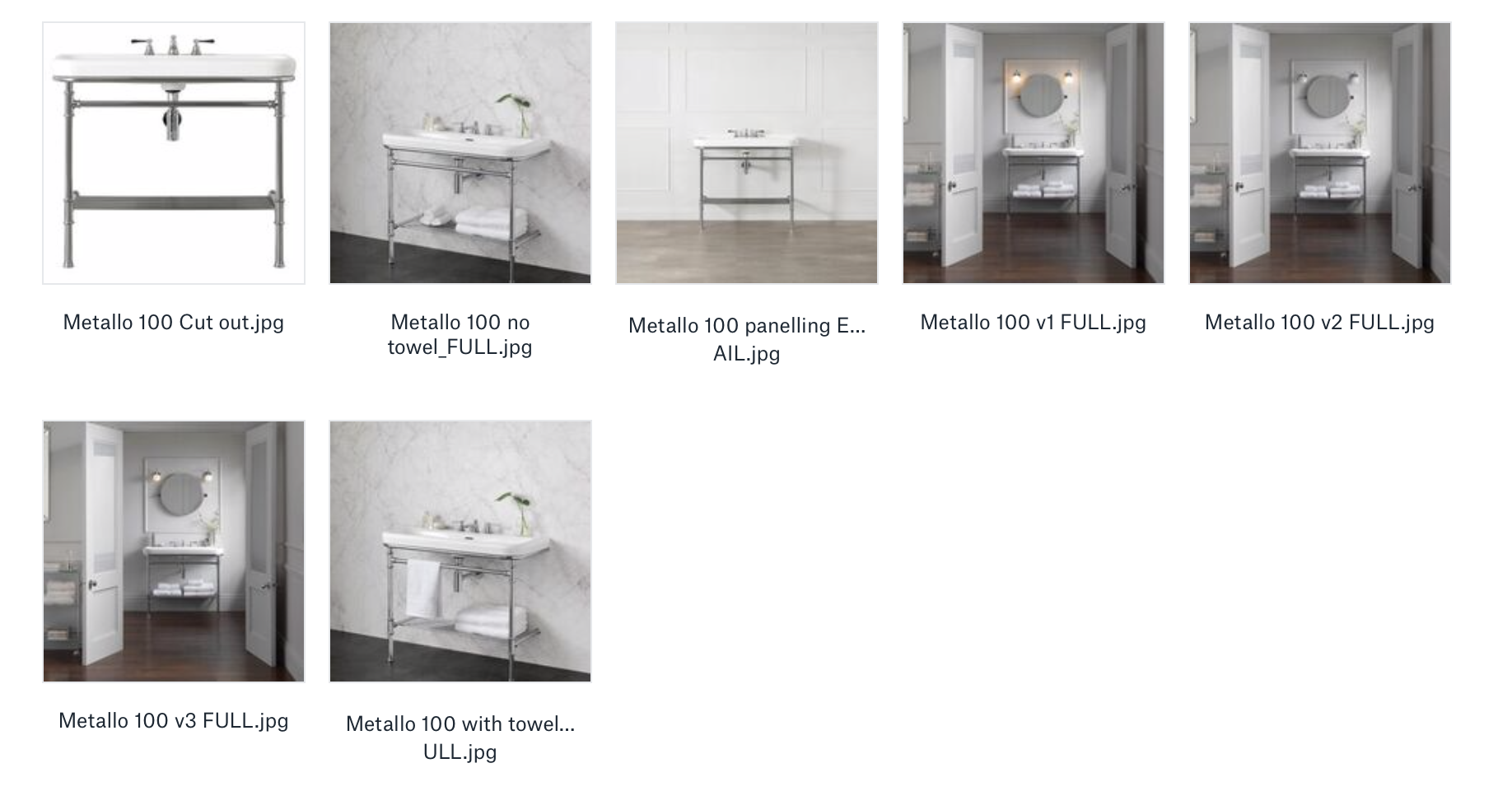
**METALLO 100**

Le gambe in ottone cromato lucido sono caratterizzate da un intelligente giunto a “T” ad incastro.

La mensola è realizzata in ottone tubolare.

Misure: Metallo 100 mm 999 l x 907 h x 479 p

[**SEE MORE**](https://www.chi-athenaeum.org/bath/accessories-2018/2018/12/30/metallo-100,-2018/https://www.chi-athenaeum.org/bath/accessories-2018/2018/12/30/metallo-100,-2018/)

****

**AZIENDA**

**UFFICIO STAMPA ITALIA**

**tac comunic@zione**

di Paola Staiano e Andrea G. Turatti

Milano|Genova

e-mail: [press@taconline.it](mailto:press@taconline.it)

sito web: www.taconline.it

Victoria + Albert

www.vandabaths.com

**SHOWROOM**

**Milano,** Galleria Meravigli Via G. Negri 8

**Londra** 316-317 Design Centre Chelsea Harbour