**FORMAZIONE E COMUNICAZIONE: PRIMO SEMESTRE DA RECORD PER INNOVA!**

Il primo semestre 2018 è stato per **INNOVA** uno dei più impegnativi degli ultimi anni per qualità e quantità di attività svolte a cui ha preso parte tutto il team dell'Azienda di Storo (TN).

Oltre ad aver presentato a Mostra Convegno Expocomfort diversi nuovi prodotti (**2.0** verticale, Färna, Støne e altri) in un ricercato allestimento minimalista progettato per l'occasione dal designer **Luca Papini**, i primi mesi dell'anno sono stati caratterizzati sia dal completo restyling dei cataloghi tecnico-commerciali - affidato a **Federico Castelli**, in collaborazione con il fotografo **Ottavio Tomasini** e con **Akira Nishikawa**, guru ed ispiratore del nuovo ”mood “ di **INNOVA** - sia da un'intensa attività di incontri formativi con progettisti e architetti.

Tra aprile e maggio di quest'anno, infatti, si sono svolti tre importanti seminari formativi nelle città di Firenze, Roma e Venezia dedicati all'efficientamento energetico degli edifici.

Oltre 1.700 progettisti hanno avuto occasione di ricevere direttamente da **INNOVA** preziose informazioni tecniche e un'ampia panoramica di soluzioni applicative relative a **2.0**, il prodotto "simbolo" di Innova - disponibile anche in versione verticale - che ha rivoluzionato il mercato del condizionamento di questi ultimi anni.

Partendo da un'analisi dello stato dell'arte relativo al mondo dell'edilizia ed in particolare a quello del condizionamento, il seminario ha evidenziato come, purtroppo, una visione più legata all'economicità dei prodotti e meno invasiva per l'estetica interna abbia contribuito a favorire l'installazione di condizionatori con unità esterna, compromettendo spesso l'integrità delle facciate. Proprio in questi casi, trova la sua più naturale applicazione **2.0** il condizionatore senza unità esterna, nato con il preciso obiettivo di ridurre l'impatto estetico dei climatizzatori, attraverso un'installazione pulita e ordinata, anche su facciate di alto valore artistico come quelle presenti a Firenze, Roma e Venezia.

Particolare attenzione da parte dei progettisti e degli architetti intervenuti ai seminari è stata, inoltre, riservata alla nuova versione verticale di **2.0** proposta da **INNOVA** che consente l'applicazione del condizionatore in pareti ristrette. Tra le caratteristiche di **2.0** sono state apprezzate sia l'impatto acustico più basso della sua categoria (soli 27 dB), sia la possibilità di comandare il condizionatore attraverso diverse modalità (da pannello a bordo, da telecomando e da app Android e iOS), mentre, rispetto alle nuove soluzioni applicative hanno riscosso grandissimo interesse sia il kit di ventilazione supplementare che offre la possibilità di poter scambiare l'aria lateralmente rispetto al muro esterno, sia il **nebulizzatore 3.0** che raccoglie la condensa e la nebulizza mediante celle piezoelettriche ad alta frequenza e a basso consumo energetico, quando l'installazione del tubo di drenaggio per l'utilizzo in modalità pompa di calore diventa un problema.