

## **RAK-VALET, EMOZIONI E FUNZIONALITA' FIRMATE PATRICK NORGUET**

**IL NOTO DESIGNER FRANCESE ALLA SUA PRIMA COLLABORAZIONE CON RAK CERAMICS: "UN OGGETTO BEN PROGETTATO, UN OGGETTO CREATO ATTRAVERSO UNA GENEROSA COLLABORAZIONE È SENZA TEMPO".**

Stile ed equilibrio, al servizio della persona.

**RAK-Valet** è il nuovo progetto bagno che racconta la storia inedita di **Patrick Norguet per RAK Ceramics**, l'espressione di un talento che capisce le situazioni, dove i contesti diventano soluzioni funzionali e durature.

Un insieme di visioni, disegni, forme esclusive e ritmi veloci che portano a soluzioni inaspettate, tratto distintivo dell'approccio del designer francese ad ogni sua creazione.

RAK-Valet esprime tutto il genio creativo di Norguet, insieme all'attenzione di RAK Ceramics per la qualità produttiva e la completezza del progetto.

Un progetto speciale, frutto di un dialogo che sta alla base di un modo nuovo di abitare e di fruire dello spazio domestico, che diventa uno spazio libero da schemi, permeabile, osmotico, innovativo. Sia esso contemporaneo o tradizionale.

Quello espresso da Norguet è un dialogo tra luci e ombre, dialogo tra volumi, linee, elementi, forme e materiali. Un delicato equilibrio che non viene mai stravolto, dove ogni elemento diventa funzionale all'inclusione della persona in questo costante ed armonico scambio. Tutto è in funzione di chi vive lo spazio, al servizio del suo essere dialogo centrico, testimone di qualcosa di magico e unico.

La collezione RAK-Valet si compone di elementi funzionali, disponibili nelle finiture Matt (opaco) e Glossy (lucido), che diventano veri e propri *valletti* e ci porgono gli oggetti quotidiani del nostro benessere su piani funzionali e soluzioni stilistiche di grande effetto: forme decorative con profili sottili per i lavabi, grande ricerca stilistica per la vasca e le linee dei sanitari che si "allungano".

# RAK

CERAMICS

Un progetto unico, un progetto che mancava, nel quale vengono tralasciati ogni forma e dettaglio superfluo mentre l'espressione del reale viene ridotta alla sua forma pura, spoglia.

RAK-Valet si integra ad alcune delle linee di maggiore successo di RAK Ceramics, come i nuovissimi mobili bagno e gli specchi RAK-Joy Uno ed è completata da alcuni accessori come gambe e porta asciugamani in metallo o il funzionale ed elegantissimo ripiano in ceramica sempre disegnato da Patrick Norguet.

## **PATRICK NORGUET FOR RAK CERAMICS**

---

*RAK-Valet è il risultato della mia prima collaborazione con il marchio RAK Ceramics e, come prima collaborazione, abbiamo imparato molto l'uno dall'altro.*

*RAK-Valet è una collezione molto ampia che copre tutte le esigenze di uno spazio bagno. Abbiamo lavorato per offrire tutte le funzioni di utilizzo degli spazi privati ma anche degli spazi pubblici, come gli hotel tra gli altri.*

*Il mondo del bagno risale agli albori dei tempi: il rapporto con il corpo e l'igiene - dai termini romani agli hammam orientali - assume varie forme a seconda della cultura. RAK-Valet offre una visione sintetica e funzionale che ci permette di introdurre una serie di atteggiamenti nei nostri bagni con molta sensualità ed emozione.*

*A volte non è necessario reinventare tutto e RAK-Valet non ha questa pretesa: con il suo design sobrio ed elegante, RAK-Valet ci riporta agli elementi essenziali che sono l'acqua e lavabo.*

*Per facilitarne l'uso, ho voluto declinare intorno a questa nozione di base diverse superfici come grandi vassoi o dessert, che invitano al comodo appoggio di prodotti e oggetti per la cura del viso e del corpo.*

## PATRICK NORGUET

Patrick Norguet è una figura essenziale nel mondo del design internazionale. Dopo aver completato la propria formazione all'ESDI, dove la sua concezione del design industriale viene caratterizzata da una profonda conoscenza dei materiali e dei processi di fabbricazione, Patrick Norguet è incaricato di progettare per due importanti attori del settore del lusso: Yves Saint-Laurent e Louis Vuitton. Da queste esperienze, ha acquisito una comprensione dell'identità del marchio e che ha applicato per progetti di architettura per conto del marchio Renault.

Nel 2000, la sua Rainbow Chair, notata e prodotta da Giulio Cappellini, ha catalizzato l'attenzione di tutti i media internazionali. Ha poi fondato il suo studio a Parigi. Le sue prime collezioni di mobili per Bernhardt, Artifort, Offect, Capdell o le aziende francesi Alki e Tolix hanno confermato il suo valore internazionale. Nel 2010, la progettazione di un ristorante McDonald's in Francia ha gradualmente portato a una collaborazione con McDonald's Global. Patrick Norguet è così diventato una figura emblematica del design francese.

Alias, Arflex, Artemide, Cassina, Emu, Ethimo, Glass Italia, Kristalia, Lea Ceramica, Pedrali, de Padova e Tacchini hanno rapidamente riconosciuto il suo talento e la sua *expertise* e lo hanno pienamente coinvolto nel processo produttivo di collezioni eterne. Ispirandosi a tutto ciò che lo circonda, Patrick Norguet non segue le tendenze ma cerca di dare forma a prodotti la cui rilevanza e modernità resisteranno alla prova del tempo: **"Un oggetto ben progettato, un oggetto creato attraverso una generosa collaborazione è senza tempo".**

**Insieme a RAK Ceramics, Patrick Norguet presenta il progetto RAK-Valet (2021).**

## RAK CERAMICS

RAK Ceramics è un marchio riconosciuto a livello internazionale in grado di offrire soluzioni progettuali uniche attraverso l'utilizzo di prodotti e sistemi integrati di gres porcellanato e ceramica per pavimenti e rivestimenti, sanitari e arredobagno.

L'innovazione è il cuore della filosofia RAK Ceramics e l'azienda è pioniera nell'introduzione di innovazioni hi-tech ideali per progetti residenziali, *retail* e industriali e nota per l'ampia gamma di prodotti e dimensioni oltre che per la capacità di produrre elementi su misura per progetti sia su piccola che su larga scala.

# RAK

CERAMICS

La capacità produttiva è di 123 milioni di metri quadrati di piastrelle e 5 milioni di sanitari all'anno prodotti negli impianti all'avanguardia negli Emirati Arabi Uniti, in India e in Bangladesh. La sostenibilità in ogni ambito del business è uno degli elementi principali della mission statement di RAK Ceramics.

L'azienda si impegna a praticare la gestione ambientale lungo tutta la sua catena di produzione - dalla progettazione del prodotto a processi operativi efficienti - e a svolgere un ruolo attivo nel miglioramento dell'efficienza energetica, e nella riduzione dell'inquinamento con l'obiettivo prioritario di contribuire alla costruzione di una comunità migliore e di un ambiente più sano. Ricicla materie prime naturali e contribuisce alla conservazione delle risorse naturali adottando progetti di meccanismo di sviluppo pulito (cdm) per ridurre le emissioni di carbonio durante il processo di produzione.

Fondata nel 1989 e con sede negli Emirati Arabi Uniti, RAK Ceramics impiega circa 15.000 dipendenti provenienti da più di 40 nazionalità e serve clienti in oltre 150 paesi attraverso una rete di *hub* operativi in Medio Oriente, Europa, Africa, Asia, Nord e Sud America e Australia. È quotata in borsa all'Abu Dhabi Securities Exchange negli Emirati Arabi Uniti e come Gruppo ha un fatturato annuo di circa 1 miliardo di dollari.

**RAK Ceramics PJSC**

P.O. Box: 4714, Ras Al Khaimah, United Arab Emirates

**Tel.** +971 7 246 7000

[www.rakceramics.com](http://www.rakceramics.com)

**Marco Borghi**

Deputy General Manager - Marketing & Communications

[marco.borghi@rakceramics.com](mailto:marco.borghi@rakceramics.com)

**Dir.** +971 7 246 7423

**Mob.** +971 52 721 8935

**Press Office: tac**

**comunic@zione**

[press@taconline.it](mailto:press@taconline.it)

[www.taconline.it](http://www.taconline.it)