COMUNICADO DE PRENSA

**VIVIR EN LA ÎLE SAINT-LOUIS DE PARÍS**

**En el piso principal de un hôtel particulier**

**GRAFF decora los baños y LA COCINA del apartamento BRETONVILLIERS diseñado por Damien Langlois-Meurinne**

Para el diseñador de interiores francés Damien Langlois-Meurinne, la idea de vivir en la Île Saint-Louis de París es un sueño que se hace realidad. *"Es una parte incomparable de la ciudad situada a dos pasos de la Catedral de Notre-Dame”.* *Como Venecia, es un lugar casi fuera del tiempo. Una vez que te adentras en sus calles laterales no encuentras casi a nadie, a pesar de estar en el corazón de la capital. Lo encuentro bastante mágico».*

**La primera vez que Langlois-Meurinne visitó este gran apartamento de 800 metros cuadrados, situado en la Île Saint-Louis, fue una mañana de invierno después de una fuerte nevada. *"Todo era completamente blanco y el silencio era envolvente ", recuerda. "Tuve la impresión de entrar en un castillo situado en el campo, en otra dimensión”.***

**La residencia Bretonvilliers se encuentra en el piso principal, el segundo, de lo que queda de un imponente hôtel particulier construido entre 1637 y 1642 y que originalmente tenía su jardín privado con vistas directas al río Sena.**

**El apartamento, que acoge diversas habitaciones con techos altos 4,5 metros, en el pasado perteneció a una pareja americana y sucesivamente fue adquirido por un emprendedor inmobiliario que quiso instalar entrepisos en la mayor parte de los espacios secundarios para ampliar su superficie.**

**La intervención de Langlois-Meurinne ha secundado esta división: *"Traté cada uno de ellos como una caja, utilizando el mismo acabado tanto en los techos como en las paredes",* explica. *"Les atribuye una sensación de calidez: es casi como estar dentro de un capullo."* Los colores dominantes son un verde intenso en el vestíbulo de entrada y un rojo ladrillo en el baño de huéspedes».**

**El baño es la habitación que más se parece a una obra de arte, decorada con las colecciones de grifería GRAFF, unas verdaderas joyas** distintivas que se inspiran en el mundo del diseño de interiores.

En el baño principal se utiliza el mármol White Panda para la *consolle*, la ménsula que rodea la bañera y el pavimento. **Sus venas negras expresivas parecen trazos caligráficos dibujados con un amplio pincel, el efecto es extremadamente pictórico, casi como un cuadro.**

Los grifos M.E de acabado Gunmetal elegidos por el diseñador completan el ambiente con una intensa nota de color.

También el **baño** (en francés salle d’eau), con **espejo personalizado y aplique de cobre calado, acoge un grifo M.E de pared con acabado de bronce oliva de GRAFF que crea una composición dinámica sobre el lavabo de mármol Panda White.**

**En la cocina,** el grifo de la serie Sospiro de doble palanca con acabado de bronce oliva resalta sobre el lavabo de mármol Arabescato, dando al ambiente un tono moderno y al mismo tiempo *retró*.

Los grifos GRAFF, disponibles en más de 20 acabados de primera calidad, están realizados con procesos productivos de vanguardia que garantizan el máximo respeto de los estándares ambientales.

**: Fotografías de Stephan Julliard**

Immagine che contiene testo, screenshot

Descrizione generata automaticamente

**GRAFF EUROPE**

Via Aretina 159, 50136 Florence - ITALY

Tel: +39 055 9332115

[info@graff-designs.com](mailto:info@graff-designs.com) | [**www.graff-designs.com**](http://www.graff-designs.com)

**OFICINA DE PRENSA**

**tac comunic@zione** milán | génova

press@taconline.it | www.taconline.it