



ARCHISALT

A neverending ceramic salt dream. Boundless.

 **CERDISA**

INSPIRATION



**A NEVERENDING
CERAMIC
SALT DREAM.
BOUNDLESS.**

The harmony of this natural material blends seamlessly into scenarios marked by balanced shifts of colors and dancing patterns of light that highlight the colors and the depth of the salt crystallisation.

**UN SOGNO INFINITO
DI SALE
IN CERAMICA.
SENZA CONFINI.**

L'armonia di questa materia naturale si fonde in scenari caratterizzati da bilanciati gradienti cromatici e da disegni di luce che enfatizzano i colori e la profondità della cristallizzazione salina.

INSPIRATION



The rich range of colors faithfully mimics the crystallisation of salts from different parts of the world.

The journey starts out from Cyprus, the home of **lava salt**, derived from a combination with charcoal.

The range also includes the **grey breton salt** collected in the salt pans on France's Atlantic coast; **the pure white of fleur de sel**; the **green salt of Hawaii**; **purple salt from India**, considered the richest and most complete in the world and used for thousands of years in Ayurvedic medicine, and **persian blue salt**, which has numerous beneficial properties.

La ricca gamma cromatica riproduce fedelmente le cristallizzazioni di sali provenienti da differenti luoghi del mondo. Il viaggio parte da Cipro dove ha origine il **sale lavico** che deriva da una combinazione con il carbone vegetale. La gamma comprende anche il **sale grigio bretonne** che viene raccolto nelle saline francesi della costa atlantica, il bianco purissimo del fior di sale, ma anche il **sale verde hawaiano**, il **sale viola indiano** che è considerato il più ricco e completo al mondo ed è utilizzato da millenni nella medicina ayurvedica e, infine, il **sale blu di Persia** dotato di molte proprietà benefiche.

INSPIRATION



DREAM OF SALT, IN CERAMICS.

Dream-like atmospheres, moonlight, and a special alchemy between the material reality of salt and something bordering on surreal.

SOGNO DI SALE FATTO DI CERAMICA.

Atmosfere sognanti, luce lunare e una particolare alchimia tra ciò che è al limite del surreale e la realtà materica del sale.

CREATION

THE SHAPES OF SALT.

Different materials, different surfaces: crystallised salt alternates with evaporated salt, creating pentagonal formations that are reproduced on the ceramic material using **T2D technology**.

IL SALE NELLE SUE FORME.

Differenti materie e superfici: il sale cristallizzato si alterna a quello evaporato creando formazioni pentagonali riprodotte in ceramica grazie alla **tecnologia T2D**.



CREATION



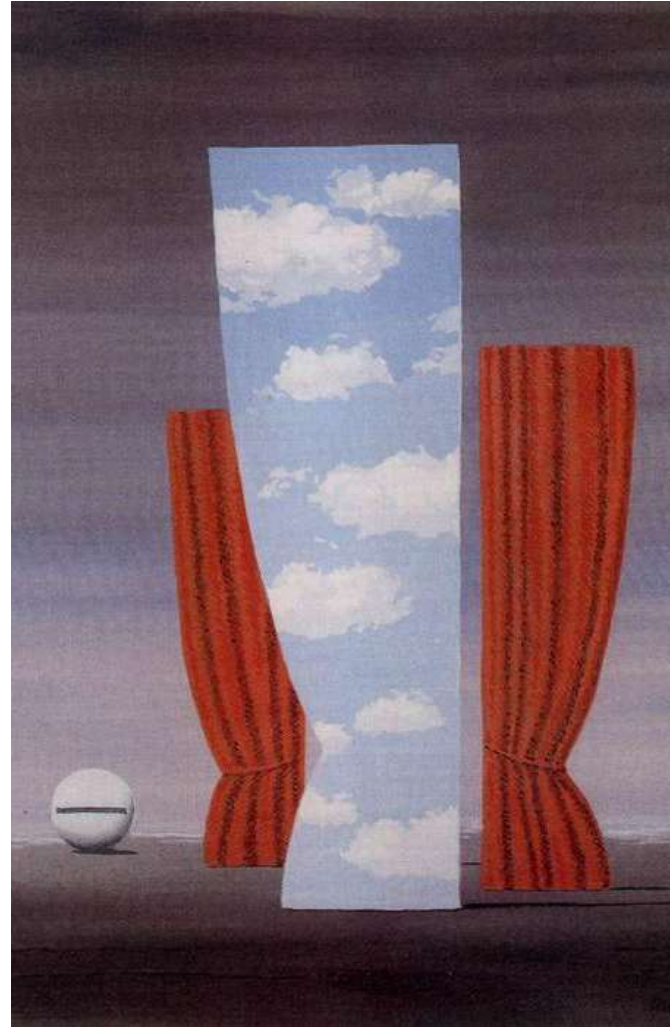
Archisalt is the result of a complex process. With the superb expertise of the laboratory, together with the most advanced manufacturing technology and the adoption of an advanced GCR digital printing process, we are able to reproduce the typical appearance of salt in minute detail.

The mirror polishing perfectly highlights the depth of the graphics.

Archisalt è un prodotto di complessa realizzazione. Con l'elevato know-how di laboratorio, associato alla tecnologia produttiva più avanzata e all'adozione dell'evoluto processo di stampa digitale GCR, riusciamo a replicare in ogni dettaglio l'estetica tipica del sale naturale.

La levigatura a specchio ne evidenzia al massimo la profondità grafica.

DESTINATION



DREAM-LIKE ATMOSPHERES
AND LUNAR LANDSCAPES THAT
HIGHLIGHT THE MATERIAL
QUALITY OF THE SALT.

Settings that seek to surprise the onlooker, create a paradoxical image or even confuse the observer with the lack of a visible link between image and matter.

Without borders. Without limits, just as there are no limits to this creation in porcelain stoneware, also thanks to the **innovative, revolutionary Cross surface**, both natural and non-slip, suitable for both indoors and outdoor.

AMBIENTI ONIRICI E PAESAGGI
LUNARI CHE ENFATIZZANO LA
MATERICITÀ DEL SALE.

Ambienti che cercano di sorprendere lo spettatore, creare un'immagine paradossale o addirittura confondere la mancanza di una connessione visibile tra l'immagine e la materia.

Senza nessun confine. Senza nessun limite. Come non ci sono limiti per questa creazione in gres porcellanato, anche grazie alla **innovativa e rivoluzionaria superficie Cross**, naturale e antiscivolo insieme, da interni e da esterni contemporaneamente.

DESTINATION



Shifts and shades of colors that team beautifully with the tones in the Archisalt range are the hallmark element of these divisions, bordering on the metaphysical, as if they were absolute spaces, suspended somewhere between space and time; eternal, in signature Cerdisa style, a celebration of the material and thus free to unleash their intensity. With a design project vocation, **because Cerdisa is all about the process “from matter to product for design”.**

Gradienti e sfumature cromatiche che ben si abbinano ai colori della gamma Archisalt sono l'elemento distintivo di questi setti, al limite del metafisico, come fossero spazi assoluti, sospesi fra spazio e tempo, eterni, in puro stile Cerdisa, dediti a celebrare la materia, libera così di sprigionare la propria intensità. Votata al mondo del progetto. **Perché Cerdisa è sempre “dalla materia al prodotto per il progetto”.**

DESTINATION



Archisalt comes in two surface finishes, both developed and created in-house.

Polished - Ix, full lapped and with **extremely high reflectance** that enhances the aesthetic appeal of the salt generated by complex graphics and dynamic colors.

Archisalt è disponibile in due finiture superficiali, tutte sviluppate e realizzate internamente.

Polished - Ix, lappata a campo pieno ad **altissima riflettanza** che esalta la cifra estetica del sale generata da complessità grafica e dinamicità cromatica.

DESTINATION



Cross - crs: uniquely, absolutely innovative. A “smart” surface that can be used everywhere, and with **no difference whatsoever between wet and dry**, and most importantly, **between indoors and outdoors**. A **single surface** that can be used for any setting and for any application, pleasantly soft to the touch; a surface that does not get dirty easily, and can be cleaned easily, **with impressive anti-slip properties that make it ideal for both indoor and outdoor use**. A surface that offers endless advantages in terms of production, sales, distribution, design and for the end user.

Cross - crs, un unicum, un’innovazione assoluta, perché si tratta di una superficie “intelligente”, trasversale, utilizzabile non solo senza nessuna soluzione di continuità, ma proprio **senza nessuna differenza fra asciutto e bagnato**, ma soprattutto **fra interno ed esterno**. Un’unica superficie da poter adottare indistintamente in ogni ambiente e in ogni soluzione applicativa, gradevolmente morbida al tatto, difficilmente sporcabile, facilmente pulibile, **ma con un grado elevato di antiscivolosità che le permette appunto di essere ideale allo stesso tempo sia indoor sia outdoor**. Una superficie che consente di ottenere infiniti vantaggi produttivi, commerciali, distributivi, progettuali e di fruizione finale.

USE

residential

living
kitchen
bedroom
bathroom
pool
outdoor

commercial

café
restaurant
hotel
wellness & spa
shop
office
outdoor



Colorbody fine porcelain stoneware

EN 14411-G Bla

RANGE



_rectified edges

_2 finishes: **cross (crs)**, **polished (lx)**

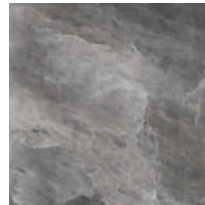
COLORS



Flower of Salt



Celtic Grey



Cyprus Lava



Hawaiian Green

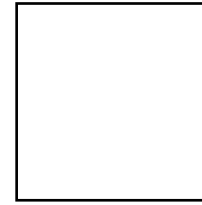


Indian Purple



Persian Blue

SIZES



120x120 crs rt
48"x48"

119,2x119,2 lx rt
46^{30/32}"x46^{30/32}"



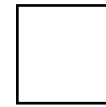
80x180 crs rt
32"x72"

78,7x178,7 lx rt
30^{31/32}"x70^{11/32}"



60x120 crs rt
24"x48"

59,6x119,2 lx rt
23^{15/32}"x46^{30/32}"



60x60 crs rt
24"x24"

59,6x59,6 lx rt
23^{15/32}"x23^{15/32}"

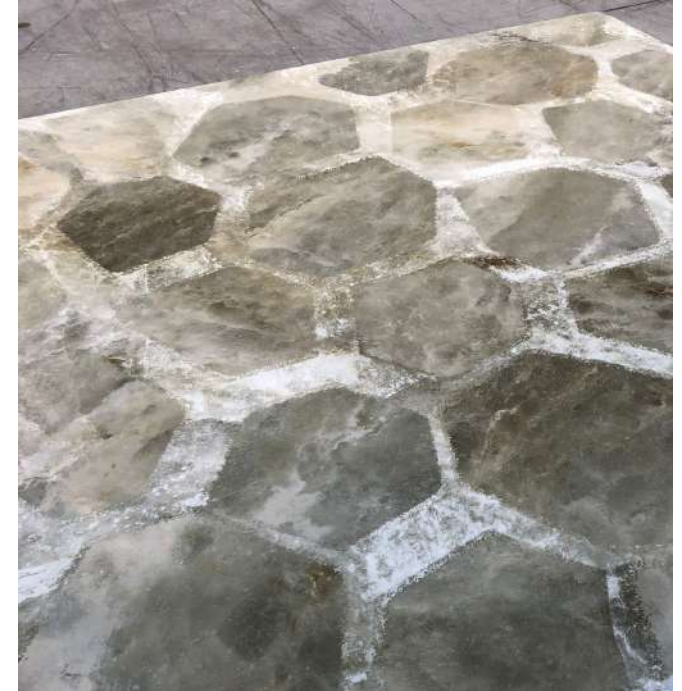


30x60 crs rt
12"x24"

29,8x59,6 lx rt
11^{23/32}"x23^{15/32}"

DECORS

CRYSTAL STEAMED

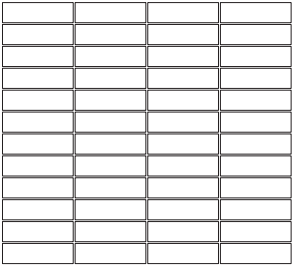


DECORS

CONCRETE SALT



MOSAICS

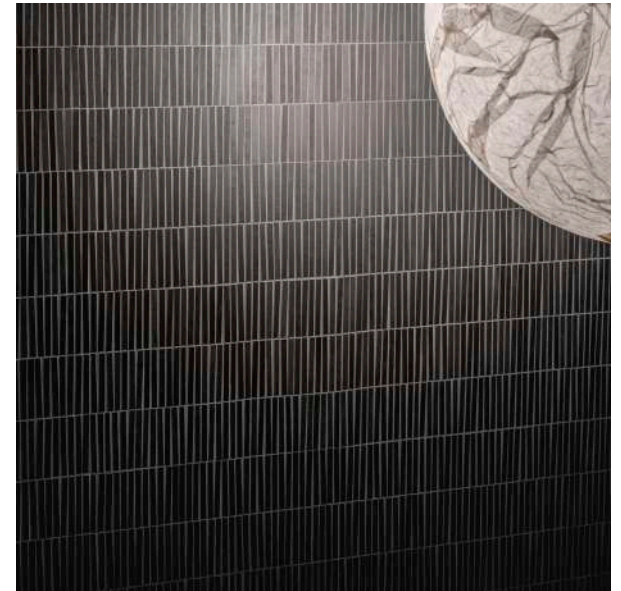
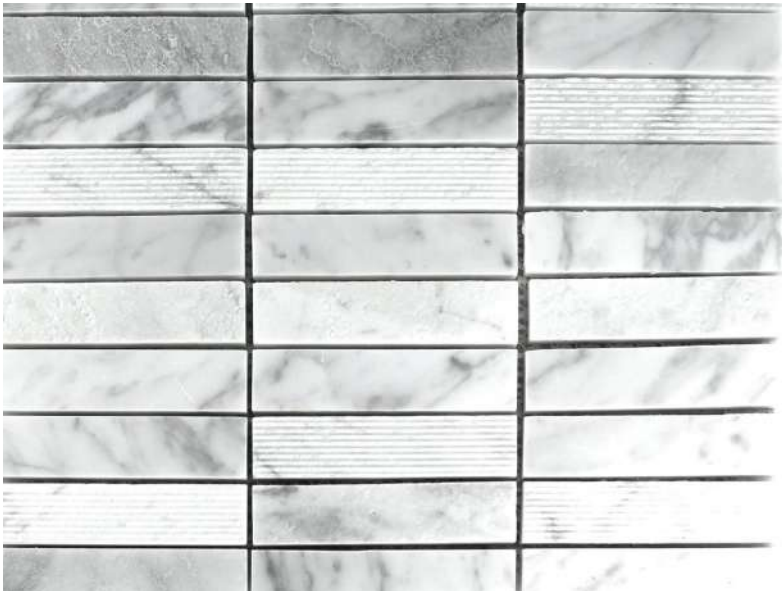


Mosaico Mattoncino 2,3x7,3

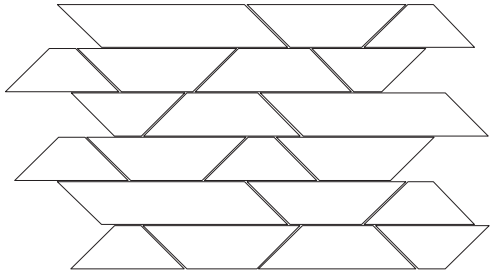
29,75x29,75

1 1^{23/32}" x 1 1^{23/32}"

crs



MOSAICS

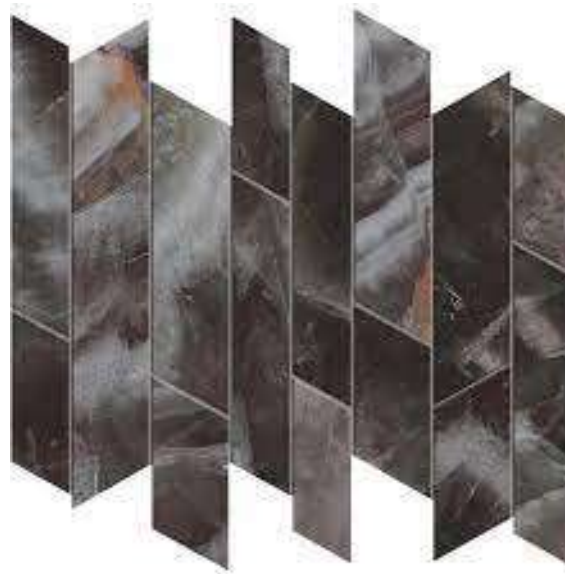


Mosaico Trapezio

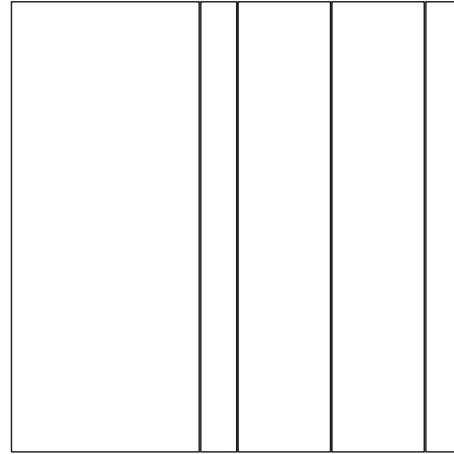
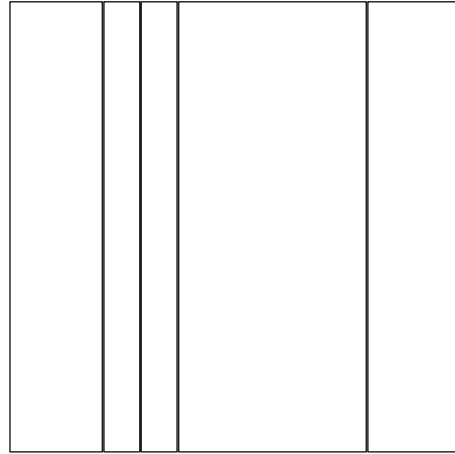
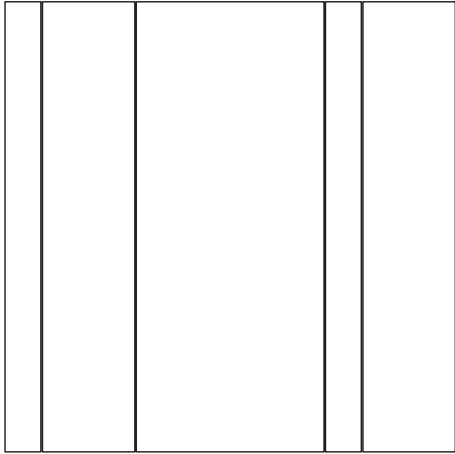
29,75x53,88

1 1^{23/32}" x 2 1^{7/32}"

lx



MOSAICS



Mosaico Listello A+B+C

59X59
23^{7/32}" x 23^{7/32}"
crs_lx



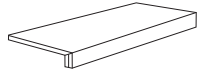
SPECIAL TRIMS



Battiscopa

7x60
2^{24/32}"x24"
crs

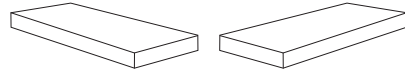
7x59,6
2^{24/32}"x23^{15/32}"
lx



Gradone doppia vela

33x120x4x2
13"x48"x1^{18/32}"x2^{5/32}"
crs

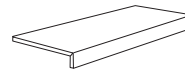
33x119,2x4x2
13"x46^{30/32}"x1^{18/32}"x2^{5/32}"
lx



Angolo gradone doppia vela Dx, Sx

33x120x4x2
13"x48"x1^{18/32}"x2^{5/32}"
crs

33x119,2x4x2
13"x46^{30/32}"x1^{18/32}"x2^{5/32}"
lx



Elemento L

15x60x4
6"x24"x1^{18/32}"
crs

GCR | GRUPPO
CERDISA
RICCHETTI

MKTG Dept.

mktg@ricchetti-group.com

www.ricchetti-group.com

FEEL CONTEMPORARY
#ElegantSensations

© 2022 Gruppo Ceramiche Ricchetti S.p.A. All rights reserved