**IL PROGETTO MOSAICO LUXURY FRIUL MOSAIC**

**IN COLLABORAZIONE CON I SUOI PARTNER**

Dalle pietre naturali del fiume Tagliamento, che divide in due il Friuli-Venezia Giulia, e dall’esperienza di un territorio pregno di arte e artigianato, nel 1987 nasce Friul Mosaic un’azienda familiare che unisce esperienza, manodopera e tradizione con il design e l’architettura per progetti *luxury* grandi dimensioni fatti a mano.

L’ispirazione dell’azienda friulana prende vita dall’influenza del mosaico classico romano che caratterizza la zona, di cui ne è il fulcro Aquileia, e dell’arte musiva bizantina del vetro e delle decorazioni oro tipica di Venezia.

I campi applicativi sono molteplici, dal residenziale, all’hospitality, retail e wellness. L’azienda ha esperienza nella realizzazione di superfici di ogni tipo, pavimenti e rivestimenti, per famosi hotel, ville, negozi di alta moda, santuari e yacht.

Architetti, designer e professionisti del mondo project, apprezzano la collaborazione con Friul Mosaic, che comprende appieno le loro aspirazioni, supportando riflessioni e i dubbi in ogni fase di ideazione e realizzazione del progetto, come un vero partner.

La realizzazione di Friul Mosaic può partire da un disegno già compiuto, una bozza dal potenziale inespresso, una semplice idea.

I progetti possono ritrarre soggetti tradizionali dal carattere artistico, come nel caso dell’Hotel de Paris a Montecarlo, dei negozi realizzati appositamente per Dolce & Gabbana, il Grand Hotel des Iles Borromées, oppure più moderni e minimali come per le collezioni della linea TESSERE disegnate da Luisa Bocchietto, GLI ELEMENTI design Nespoli e Novara e PAESAGGIO di Gumdesign.

**Tutto rigorosamente fatto a mano e su misura**.

È possibile scegliere colori, materiali e dimensioni, pur mantenendo le caratteristiche di ripetibilità modulare del mosaico. In questo modo il progettista è libero di esprimere al massimo la sua creatività nel modo che più si addice al disegno. Il risultato è una **superficie senza interruzioni** personalizzata e unica, perché ogni mosaico è un’opera d’arte irripetibile.

All’interno del laboratorio di Friul Mosaic, gli artigiani mosaicisti tagliano le tessere a mano servendosi ancora della **martellina**, e realizzano così forme e mosaici destinati a durare nel tempo.