



COMUNICATO STAMPA

LA GENOVA DESIGN WEEK 2025 CHIUDE CON OLTRE 25 MILA PRESENZE E DIVENTA SEMPRE PIÙ INCLUSIVA: 146 GLI STUDI DI ARCHITETTURA COINVOLTI PROVENIENTI DA TUTTA ITALIA

Superato il successo del 2024 grazie all'equilibrio tra i professionisti del design, le imprese espositrici e il pubblico

Grande partecipazione ai percorsi "Container 02" in Darsena, al Design Radar a Sestri Ponente e al Festival Design Talk. Assegnati anche i premi del concorso Designer Under 35 – Flussi Creativi

Elisabetta Rossetti, presidente del Dide – Distretto del Design: «Design Week sempre più patrimonio della città»

GENOVA, 26 maggio 2025 – Per il sesto anno consecutivo la **Genova Design Week** si conferma laboratorio diffuso di cultura del design e innovazione con oltre **140 appuntamenti** organizzati tra esposizioni, installazioni immersive e grandi protagonisti dell'architettura contemporanea e, novità di quest'edizione, la presenza di **146 studi di architettura** di cui l'80 % provenienti da tutta Italia suddivisi nei progetti *Container 02* (21), *Best Houses Design* (80), *Design Radar* (24) e *Festival Design Talk* (3), eventi generali (18). Oltre **25 mila le presenze** tra professionisti e appassionati di design che, durante i cinque giorni della manifestazione, hanno affollato i vicoli e le piazze del Centro Storico e gli spazi della Darsena dove sono state posizionate le tredici installazioni tutte al femminile del progetto *Container 02*. Grande successo anche per l'evento *Outdoor senza confini* che quest'anno ha proposto ANNIE, installazione site-specific dello Studio caarpa architettura e paesaggio, foglie giganti di ninfee che hanno restituito a Piazza San Lorenzo una dimensione aperta, accogliente e sorprendente.

«La Genova Design Week è diventata una manifestazione sempre più inclusiva e dinamica che, oltre a sostenere il talento, promuove il design in tutte le sue applicazioni quotidiane, presenta le novità e le tendenze e persegue l'obiettivo di rigenerazione urbana del Distretto





- **dichiara Elisabetta Rossetti, presidente del Dide – Distretto del Design di Genova** -.
La riapertura di numerose attività commerciali e creative nell'area del Distretto del Design è anche dovuta agli sforzi compiuti in questi anni da un team straordinario che ha messo a disposizione la propria professionalità ed entusiasmo per proporre ogni anno una manifestazione sorprendente e aperta a tutti».

Conferme anche per *Design Radar* a Sestri Ponente, nuova appendice della Design Week, che ha dato vita a un paesaggio urbano trasformato e formato da un itinerario culturale e propositivo di 700 metri di boe e ninfee dedicato al design, all'architettura e alla creatività.

Enorme la partecipazione per i tre talk del *Festival Design* che ha visto protagonisti quest'anno l'architetto **Massimo Adiansi**, fondatore di Architerror, che durante il suo intervento ha esplorato "il lato oscuro dell'architettura", il **Renzo Piano Building Workshop**, che ha visto la partecipazione di RPBW **Luigi Priano director**, **Raffaella Parodi**, **Gabriel Fagundes**, ed infine **Mario Cucinella**, pioniere dell'architettura sostenibile, fondatore dello studio MCA, che ha raccontato come il design possa diventare uno strumento attivo per affrontare le sfide climatiche e sociali del nostro tempo.

Grande successo anche per il concorso *Designer Under 35 – Flussi Creativi* al quale, da sempre, la rassegna è dedicata. Assegnato dal **Comitato Scientifico** - composto quest'anno da Dide – Distretto Del Design di Genova, DAD dell'UniGe, ADI Liguria, OA. GE, l'architetto Gianandrea Barreca e l'architetto designer Alberto Vanin - il premio è stato consegnato quest'anno a cinque designer: **Indefinito Design Studio** con *Old Blacks*, **Federico Fontanella** con *Specchiella*, **Filippo Meriggi** con *Tac&Stac*, **Giorgia Castelluccia** con *Clam Stone* e **Archeomaterico** con *Telare la Materia*. Per la sezione riservata alle **Menzioni** premiati **Sara Angeletti**, **Cristiano Berettoni** e **Mattia Fiorucci** con *Libra*, **Blend.Obj** con *In-Attesa*, **Litian Studio** con *Tangram3*, **_bronzo** con *Tavolo 001*, **Martina Costanzo** con *Vattin*, con quest'ultima che si aggiudica anche il riconoscimento **Menzione Speciale**. Infine, i premi assegnati dagli sponsor: **Premio GenoaLamp** a **Federico Fontanella** (*Specchiella*) e **Premio GeCar** ad **Archeomaterico** con *Telare la Materia*.

La Genova Design Week **tornerà dal 13 al 17 maggio 2026** con un nuovo tema e tante novità.

Premi e Riconoscimenti 2025

- **Concorso Designer Under 35**



- *Old Blacks* – Indefinito Design Studio
- *Specchiella* – Federico Fontanella
- *Tac&Stac* – Filippo Meriggi
- *Clam Stone* – Giorgia Castelluccia
- *Telare la Materia* – Archeomaterico

• **Menzioni**

- *Libra* – Sara Angeletti, Cristiano Berettoni e Mattia Fiorucci
- *In-Attesa* – Blend.Obj
- *Tangram3* - Litian Studio
- *Tavolo 001*– _bronzio
- *Vattin* – Martina Costanzo (per Vattin anche Menzione Speciale)

• **Premi sponsor**

Premio GenoaLamp a **Federico Fontanella** (*Specchiella*)

Premio GeCar a **Archeomaterico** con (*Telare la Materia*)

Ufficio stampa area architettura e design Genova Design Week

Paola Staiano | TAConline | Mobile: 335 6347576 • Mail: staiano@taconline.it

Genova Design Week - Associazione Distretto del Design APS

Via Chiabrera, 33 R – Genova

Tel.: +39 0102367619

Email: segreteria@didegenova.it • **Sito web:** DiDe Genova