**Il mosaico di Friul Mosaic ha fatto tappa nel quadrilatero della moda.**

Nel quadrilatero della moda, durante la passata settimana del design milanese [FRIUL MOSAIC](http://www.friulmosaic.com), è stata presente al Four Seasons hotel la vera arte musiva realizzata a mano.

Voluta dai più grandi marchi di moda per arredare showroom e punti vendita, Friul Mosaic aveva già dato prova di trovarsi molto bene insieme alle eccellenze della haute couture. Ne sono un esempio i 350 metri quadri di rivestimenti in mosaico per il nuovo negozio Dolce & Gabbana a Venezia e lo store Brooks Brothers di Roma.

In Via Gesù 6/8 ha presentato novità inedite sulla collezione TESSERE disegnata da Luisa Bocchietto e frutto di uno studio approfondito di tessuti e trame nella loro costruzione e composizione formale.

Ispirata dall’arte della tessitura, l’omonima collezione TESSERE, fa riferimento alla tradizione biellese - città di provenienza della designer Luisa Bocchietto - e si basa appunto sui valori di artigianalità e creatività.

TESSERE è particolarmente rappresentativa per FRIUL MOSAIC anche perché fa riferimento all’elemento fondamentale di ogni mosaico, ovvero le tessere, dallo spessore di 10 mm, tagliate a mano con la martellina dai suoi artigiani e disposte in modo da formare composizioni sempre uniche e irripetibili.

La collezione presentata in anteprima lo scorso anno al Salone del Mobile si è arricchita durante l’edizione 2019 di due nuove linee:

* + - * FERMENTO, ispirato ad un percorso attraverso il quale la linea è in continuo movimento instancabile e vitale nelle sfumature dei blu, dei verdi, dei rossi e dei beige con nero e grigio. Le tessere utilizzate nell’immagine allegata sono tutte da 1x1 cm ed i materiali sono tutti naturali quindi pietra e marmo.
* SCOPERTA invece è una variazione di ritmo che apre nuove dimensioni di utilizzo: anche in questo caso i materiali utilizzati sono tutti naturali e con tessere da 1x1. Per questo pannello si è lavorato con le nuance del beige e del verde.

A fianco a TESSERE, MOSARTEC, il progetto realizzato in collaborazione con Alberto Apostoli, architetto guru nel campo del wellness. Basato su elementi che coniugano artigianalità e tecnologia, consiste nella creazione di alcuni concept destinati a spa e aree wellness. Una zona doccia multifunzione, in cui il soffione, e i comandi touch divengono elementi di alta tecnologia totalmente integrati e quasi nascosti nella superficie musiva come fossero parti complementari di una cosa sola, una chaise-longue innovativa e sorprendente con un elegante e velario dove si fondono pietra, metallo, morbidezza, leggerezza, calore e giochi di luce.