

CERSAIE 2011



angeletti ruzza design _SENTO



SENTO

Essenziale e rigoroso. Sintetico

Queste le caratteristiche principali della nuova collezione disegnata da angeletti ruzza design per GRAFF.

Conosciuti per il design essenziale, caratteristica che si trova in gran parte degli oggetti da loro progettati, i due designer italiani danno vita ad una linea caratterizzata da forme pure e armoniose, risultato di un'attenta ricerca progettuale che esalta la forza espressiva della materia.

La semplificazione del disegno scevro da decori o dettagli superflui dà vita ad un sistema completo di rubinetteria che lo rende una presenza discreta ed elegante in qualsiasi tipo d'ambiente.

Leggerezza e forza – affermano i designer - sono stati i principi ispiratori di questo sistema che partendo dal miscelatore si sviluppa fino al lavabo tre fori. Una personalità ben delineata al servizio dell'efficacia della semplicità.

Sensibili nel considerare prioritarie le esigenze quotidiane delle persone, angeletti ruzza design hanno creato accanto al sistema SENTO una serie di oggetti da muro e da terra utili e funzionali.

Riducendo all'essenza ciò che è un accessorio – un elemento da bagno – angeletti ruzza design dà vita, poeticamente, a diversi elementi dal forte impatto visivo e dalle linee decisamente essenziali.

«L'idea generale di questo progetto - sottolineano Daniele Ruzza e Silvana Angeletti – era quella di proporre un sistema completo che rispondesse alle necessità del nostro vivere quotidiano, fatto di oggetti polifunzionali e versatili. Una rappresentazione dell'ambiente ideale che in fondo riflette i nostri semplici ma fondamentali desideri”.

Il sistema SENTO è disponibile nelle finiture cromo, bianco e nero con effetto materico e opaco, realizzate con verniciatura a polvere.

La collezione si compone di 15 elementi di rubinetteria + una linea completa di accessori nelle seguenti finiture: cromo lucido, bianco e nero.



“Posso affermare con certezza che il viaggio intrapreso con angeletti ruzza design è stato caratterizzato da un forte connubio tra design, mercato, tecnica ed ingegnerizzazione. La collezione è il felice risultato di un’attenta analisi che ci ha permesso di presentare una collezione di prodotti pienamente rispondente alle tendenze del mercato e alle esigenze dei contesti internazionali in cui viene presentato il prodotto GRAFF”. Queste le parole di Emanuela Tavolini, Direttore Vendite Europa di GRAFF, manager attenta e dinamica che ha creduto da subito nel tandem GRAFF/angeletti ruzza design, consapevole che le caratteristiche dello Studio di designer fossero un importante valore aggiunto per un’azienda internazionale come GRAFF

GRAFF

Graff con sede a Milwaukee, Wisconsin (USA) e filiali in diverse parti dell’Europa è riconosciuta in tutto il mondo per la sua visione unica e per l’originalità dei suoi prodotti che crea nuove tendenze. L’azienda Graff offre numerosi modelli di stile moderno, tradizionale e di transizione, grazie all’esperienza acquisita fin dal 1922 nel settore delle installazioni e della produzione di rubinetteria.

Adottando tecnologie produttive all’avanguardia e avvalendosi di una lunga tradizione manifatturiera l’impegno di Graff nel creare prodotti innovativi e di prima qualità è evidente in ciascun articolo. La società impiega oltre 1000 dipendenti altamente qualificati e detiene il controllo di tutta la filiera produttiva, divenendo in tal modo un produttore dotato di una perfetta integrazione verticale.

Graff rappresenta una delle cinque aziende gestite dal gruppo Meridian International Group, la quale è una società certificata ISO 9000. Meridian unisce strategicamente una solida esperienza europea nella produzione di valvole e rubinetteria in conto terzi con oltre 30 anni di esperienza americana nella produzione di componenti meccaniche. Nel prestigioso portafoglio clienti di Meridian figurano sia numerose multinazionali del settore delle installazioni e sia il primo produttore americano di motociclette.

ANGELETTI RUZZA DESIGN

Silvana Angeletti è nata a Rieti nel 1969. Daniele Ruzza è nato a Roma nel 1967.

Dopo il diploma di laurea in Industrial Design, conseguito presso l’I.S.I.A. di Roma, nel febbraio 1994 aprono il loro studio di progettazione: angeletti ruzza design.

Lo studio si occupa prevalentemente di industrial design e collabora con numerose aziende oltre a GRAFF tra le quali TEUCO, FLAMINIA, AZZURRA, F.LLI FANTINI, GUZZINI, COLOMBO DESIGN, GSI, IRSAP, AD HOC, SERAFINO ZANI, NEMO, POLTRONA FRAU, R.S.V.P.

Dal nov. 2007 seguono la direzione creativa di AZZURRA sanitari in ceramica.

Dal 2002 al 2006 seguono la direzione creativa della GSI.

Tra i loro progetti di interior design figura il Relais Villa d’Assio, ed il Quinto Assio Hotel di Rieti

Dal 1999 sono soci ADI. ADI MEMBER.

“RED DOT AWARD 2009” communication design, AZZURRA

“DESIGN PLUS 2009” happy hour caraffa, prod. GUZZINI.

“DESIGN PLUS 2009” collezione NUVOLA prod. AZZURRA

“ADI DESIGN INDEX 2006” Stand GSI Cersaie 2005.

“ADI INDEX 2004”, serie PLANO prod. F.lli Fantini.

www.angelettiruzza.it

GRAFF - Member of Meridian International Group
Headquarters: 3701 Burnham St. Milwaukee,
WI., 53215 USA; graфф@graфф-faucets.com
Division Europe - via Aretina 159, Firenze ITALY
Tel. +39.055.9332115; Fax. +39.055.9332116
info@graфф-mixers.com; www.graфф-mixers.com

Press&PR: TAC Ti Aiutiamo Comunicando

Via Costanza 26 – 20146 Milano

tel. +39 02 48517618

fax + 39 02 462037

e-mail: press@taconline.it

sito web: www.taconline.it

Contatto: Monica Robustellini – Paola Staiano