Comunicato stampa, Maggio 2017

**FRIUL MOSAIC**

**Geometrie accattivanti nel nuovo spazio permanente c\o *Il10 Milano***

FRIUL MOSAIC, realtà artigiana riconosciuta in tutto il mondo per le sue realizzazioni di mosaici sartoriali, ha inaugurato il suo spazio espositivo su Milano condividendo il progetto *UNSEEN/L’invisto: Games Design e Art Design che si compongono come un gioco. La componibilità dell’ingegno progettuale”* del noto architetto Odilia Prisco presso l’affascinante Location Il10 **in Via Paolo Andreani.**

**All’interno di questa villa storica nel cuore di Milano,** i prodotti sono stati attivi protagonisti della tecnologia e dell’industria artigianale.

Qui, **FRIUL MOSAIC è attualmente presente con il nuovo Progetto CONTEMPORANEO e DESIGN, un percorso** frutto della collaborazione con i designer **Nespoli e Novara** che rivestono anche il ruolo di Direzione Artistica.

Progetto **che abbraccia la collaborazione con noti designer internazionali** che hanno deciso di condividere con l’azienda friulana, la passione per il vero mosaico artistico dove ogni singola tessera prende forma per comporre quella che diventerà una pittura destinata a durare nel tempo.

FRIUL MOSAIC ha firmato tra gli altri, la Cappella Mater Dei di Roma, il Foro Italico, parte della Galleria Alberto Sordi di Roma, il Santuario di Nairobi, la stazione della metropolitana di Charlesroi in Belgio; ma l’intervento più impegnativo riguarda il Santuario Nacional Nossa Senhora da Conceiçao Aparecida, a San Paolo del Brasile, un cantiere di oltre 2000 mq di superficie.